

PROGRAMMA DI ITALIANO LINGUA STRANIERA

Conformemente alle finalità dell'insegnamento delle lingue straniere nella scuola europea, viste come veicolo di reciproca comprensione fra i popoli e più specificamente fra quelli europei, in vista della loro unificazione, lo studio della lingua italiana si prefigge la conoscenza dei principali aspetti della cultura e civiltà italiane.

L'insegnante è libero di scegliere i metodi che ritiene opportuni ed efficaci, in relazione alle particolari situazioni didattiche, avvalendosi di tutti i suggerimenti tecnico metodologici proposti dalla linguistica moderna.

Il lavoro sarà finalizzato all'acquisizione di capacità espressive orali e scritte per l'elaborazione e produzione linguistica autonoma.

Si suggerisce di partire da situazioni comunicative concrete aventi come centro prevalente di interesse aspetti autentici della vita e della cultura italiana, individuando categorie (tempo, spazio,....) che permettano di attivare nello stesso tempo funzioni comunicative, competenze lessicali e competenze morfosintattiche.

Il programma è articolato per cicli biennali.

CLASSI II e III Primo e secondo anno di italiano Lingua III

CATEGORIE	STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE	VOCABOLARIO	FUNZIONI COMUNICATIVE
<u>agente</u> (soggetto)	pronomi - articoli - singolare/plurale - maschile/femminile	oggetti e persone dell'ambiente	domanda (chi è ?) e risposta
<u>tempo</u>	passato/presente/ futuro congiunzioni e avverbi di tempo....	calendario - ora - clima e tempo - età.....	dialogo - racconto - progetto - descrizione
<u>spazio e movimento</u>	preposizioni - avverbi - dimostrativi - verbi di movimento	ambienti : scuola, casa, città; viaggi...	origine e provenienza - spostamento e destinazione - collocazione in

CATEGORIE	STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE	VOCABOLARIO	FUNZIONI COMUNICATIVE
<u>qualità</u>	aggettivi - alterazione e comparazione - avverbi	qualità degli oggetti e persone dell'ambiente	descrizione
<u>modalità</u> <u>quantità</u>	numerali - indefiniti - trasformazione singolare/plurale - avverbi	età - misure - dimensioni	confronto - misurazione - descrizione - informazione
<u>causalità e</u> <u>circostanze</u>	congiunzioni subordinanti - consecutio all'indicativo - introduzione al congiuntivo - gerundio	ricavato dal materiale utilizzato	motivazione - giustificazione - pretesto - concomitanza
<u>obbligo, divieto</u>	imperativo positivo e negativo	idem	richiesta - comando - interdizione
<u>emozioni e</u> <u>rapporti affettivi</u>	esclamazioni	saluti - complimenti - insulti	espressione di stati d'animo positivi e negativi

N.B. : alla fine del biennio l'alunno deve possedere un vocabolario di almeno 1000 parole.

#### CLASSI IV e V Terzo e quarto anno di italiano Lingua III

Consolidamento delle competenze comunicative e morfosintattiche acquisite; in particolare, introduzione del passivo e dell'impersonale, riprendendo la categoria dell'agente, e estensione progressiva dello studio dei verbi irregolari. Ripresa e approfondimento delle funzioni già avviate in modo implicito nel primo e secondo anno di studio.

CATEGORIE	STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE	VOCABOLARIO	FUNZIONI COMUNICATIVE
<u>giudizio e valutazione</u>	opposizione tra indicativo e congiuntivo - consecutio	ricavato dal materiale utilizzato	discussione - opinione - confronto - individuazione del punto di vista.....
<u>scala della certezza</u>	indicativo/congiuntivo/condizionale - periodo ipotetico	idem	convinzione - certezza - dubbio - probabilità
<u>intenzione - timore - desiderio</u>	congiuntivo - condizionale - futuro - consecutivo -	idem	progetto - verifica - espressione di reazioni soggettive.....
<u>conseguenza</u> <u>finalità</u> <u>concessione</u>	proposizioni consecutive, finali, concessive	idem	deduzione progetto e scopo circostanze limitative e attenuanti
<u>persuasione</u>	imperativo/congiuntivo/condizionale	idem	minaccia - preghiera - forme di argomentazione
<u>esposizione razionale e definizione</u>	ripresa del sistema verbale + passato remoto - il discorso indiretto - studio sistematico dei nessi argomentativi	idem	riassunto schematizzazione analisi di un testo

N.B. : alla fine del II biennio l'alunno deve possedere un vocabolario di 2000 parole circa.

CLASSI IV e V Primo e secondo anno di italiano Lingua IV

CATEGORIE	STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE	VOCABOLARIO	FUNZIONI COMUNICATIVE
<u>agente</u> (soggetto)	pronomi - articoli - singolare/plurale - maschile/femminile	aggettivi e persone dell'ambiente	domanda (chi è ?) e risposta
<u>tempo - spazio</u> <u>e movimento</u>	passato/presente/ futuro; congiunzione e avverbi di tempo - proposizioni - avverbi - dimostra- tivi - verbi di movimento	calendario - ora - clima e tempo - età - ambienti : scuola, casa, città; viaggi..	dialogo - racconto - progetto - origine e provenienza - sposta- mento e destinazione
<u>qualità-quantità</u>	aggettivi - alterati- avverbi - numerali - indefiniti - trasfor- mazione singolare/ plurale - avverbi	qualità degli oggetti e persone dell'ambiente età - misure - dimen- sioni	descrizione - confronto - misurazione -
<u>causalità e</u> <u>circostanza</u>	congiunzioni subor- dinanti - consec- utio all'indicativo - introduzione al con- giuntivo - gerundio	ricavato dal materiale utilizzato	motivazione - pretesto - concomitanza
<u>obbligo, divieto</u>	imperativo positivo e negativo	idem	richiesta - comando - interdizione
<u>giudizio e valu-</u> <u>tazione</u>	opposizione tra indi- cativo e congiuntivo - consecutio	ricavato dal materiale utilizza- to	discussione - opinione - confronto -
<u>scala della cer-</u> <u>tezza</u>	indicativo/congiun- tivo/condizionale - periodo ipotetico	idem	convinzione - certezza - dubbio - probabilità

CATEGORIE	STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE	VOCABOLARIO	FUNZIONI COMUNICATIVE
<u>intenzione - timore - desiderio</u>	coniuntivo - condizionale - futuro - consecutivo -	idem	progetto - verifica - espressione di reazioni soggettive.....
<u>conseguenza</u> <u>finalità</u> <u>concessione</u>	proposizioni consecutive, finali, concessive	idem	deduzione progetto e scopo circostanze limitative e attenuanti
<u>persuasione</u>	imperativo/congiuntivo/condizionale	idem	minaccia - preghiera - forme di argomentazione
<u>esposizione razionale e definizione</u>	ripresa del sistema verbale + passato remoto - il discorso indiretto - studio sistematico dei nessi argomentativi	idem	riassunto schematizzazione analisi di un testo

N.B. : alla fine di questo ciclo, nel quale si privilegerà soprattutto l'espressione orale, l'alunno deve possedere un vocabolario di 1500 parole.

#### CLASSI VI e VII

##### a. Italiano prima lingua straniera

- Letture e analisi di testi letterari e documenti moderni e contemporanei. Si consiglia di cominciare con autori del secolo XIX e XX di più agevole lettura, procedendo al loro collocamento storico e culturale. Alcuni brani di autori moderni costituiranno il punto di partenza per accennare allo svolgimento della letteratura anteriore alla seconda metà del secolo XIX.

La lettura dei testi potrà fornire l'occasione per approfondire lo studio delle strutture morfosintattiche acquisite, e del lessico. (individuazione di registri linguistici, linguaggi settoriali, campi semantici...)

- Analisi di un tema particolare (cinema, arte, teatro, problemi sociali,...).

Una gran parte delle lezioni sarà dedicata allo studio degli autori moderni. L'insegnamento avrà un duplice scopo : condurre gli alunni all'espressione corretta e disinvolta, sia orale che scritta, su argomenti di carattere generale; sviluppare la sensibilità e il senso critico degli alunni, permettendo loro di valutare e discutere le idee ed i sentimenti espressi dallo scrittore.

b. Italiano seconda lingua straniera

Le lezioni saranno prevalentemente dedicate allo studio degli autori moderni. L'insegnamento avrà un duplice scopo :

- condurre gli alunni all'espressione corretta e disinvolta, sia orale che scritta, su argomenti di carattere generale : sviluppare la sensibilità e il senso critico degli alunni, permettendo loro di valutare e discutere le idee e i sentimenti espressi dallo scrittore.

Il programma si articolerà sui seguenti punti :

- approfondire lo studio delle strutture morfosintattiche acquisite, per estendere il lessico :
- lettura e interpretazione di testi letterari e documenti contemporanei;
- riassunto, schematizzazione, analisi d'un testo;
- studio e sviluppo di uno o più temi particolari (cinema, arte, teatro, problemi sociali.....) attraverso letture, discussioni e composizioni scritte.

c. Italiano terza lingua straniera

Al fine di condurre gli allievi a un'espressione scritta corretta ed efficace e di sviluppare il loro senso critico e le loro capacità di interpretazione, il programma si articolerà sui seguenti punti :

- approfondimento delle strutture morfosintattiche acquisite.  
Estensione del lessico (sinonimi, campi semantici, ecc.....)
- lettura e analisi di testi letterari e documenti contemporanei
- riassunti, schematizzazioni, commenti, composizioni in riferimento a uno o più argomenti di attualità e di cultura generale.