



Écoles européennes

Bureau du Secrétariat général

Unité de Développement Pédagogique

Ref. : 2013-01-D-35-fr-2

Orig.: EN

Programme d'histoire (6^{ème} et 7^{ème} années)

APPROUVÉ PAR LE COMITÉ PÉDAGOGIQUE MIXTE

Réunion des 7 et 8 février 2013 – Bruxelles

Entrée en vigueur le 1^{er} septembre 2013 pour les classes de 6^e

Entrée en vigueur le 1^{er} septembre 2014 pour les classes de 7^e

Programme d'Histoire des écoles européennes

classes de 6^e et 7^e

Introduction

L'Histoire et le passé sont deux choses différentes. L'Histoire n'est pas seulement l'étude du passé. L'Histoire est également un processus de reconstruction imaginative et d'interprétation du passé. C'est à la fois l'analyse critique des diverses traces léguées par le passé et l'étude des écrits des historiens.

En histoire, les élèves sont amenés à appréhender la nature relative des connaissances historiques. Chaque époque produit une histoire qui reflète ses préoccupations en même temps qu'elle enrichit la connaissance. L'histoire nous rapproche du passé tout en favorisant des capacités de distance critique. Les élèves doivent être capables de comparer la diversité des réponses que les sociétés apportent face à des situations comparables, qu'elles soient politiques, économiques, sociales ou culturelles. Cela permet non pas des jugements, mais des comparaisons entre différentes cultures, différents systèmes politiques, différentes traditions nationales.

L'ancienneté du programme entré en vigueur en 2000, les nouvelles exigences du baccalauréat, la diversification de la provenance géographique des élèves et le souci de mieux prendre en compte les objectifs méthodologiques rendaient nécessaire une refonte des programmes d'histoire de 6^e et de 7^e.

Dans leur contenu ces programmes accordent une place importante, en 6^e comme en 7^e, à l'histoire de l'Europe de 1914 jusqu'à nos jours, un thème étudié obligatoirement par tous les élèves des cours de 2 et de 4 périodes. En insistant sur le vécu des populations, en proposant des approches aussi bien sociales que politiques et économiques, en accordant toute leur place aux diverses régions et états de l'Europe, ce programme met mieux en valeur la complexité et la diversité de l'histoire contemporaine de notre continent. Les questions proposées dans la seconde partie des programmes permettront aux élèves de compléter leur formation historique par une approche plus thématique qui tient compte des renouvellements historiographiques et met l'accent sur l'ouverture au monde par l'étude d'autres espaces et d'autres continents.

Ce programme a donc pour ambition de contribuer fortement à la formation de futurs citoyens européens, conscients de leur héritage, doués d'esprit critique, aptes à s'épanouir dans le monde du début du XXI^e siècle.

1. Objectifs généraux des Écoles européennes

Le cycle secondaire des Ecoles européennes doit avoir pour double tâche d'assurer une formation de base et d'encourager le développement personnel des élèves dans un contexte social et culturel élargi. La formation de base implique l'acquisition, pour chaque matière considérée, de connaissances et d'outils de compréhension, de savoirs et de savoir-faire. Les élèves devraient apprendre à décrire, interpréter, juger et mettre leurs connaissances en pratique. Quant au développement personnel des élèves, il est assuré par toute une série de contextes d'ordre spirituel, moral, social et culturel. Il implique pour les élèves une prise de conscience en matière de conduite personnelle et de comportement social, une compréhension de l'environnement dans lequel ils travaillent et vivent, et le développement de leur propre identité.

Ces deux objectifs principaux sont développés dans le contexte d'une conscience mise en évidence de la réalité européenne, dont la fonction caractéristique est la richesse des cultures européennes. Cette conscience et l'expérience acquise suite à la vie européenne partagée devraient mener les élèves au développement d'un comportement montrant le respect clair pour les traditions individuelles de chaque pays en Europe, en préservant en même temps leur propre identité.

Les élèves des Ecoles Européennes sont de futurs citoyens de l'Europe et du monde. En tant que tels, ils doivent acquérir les compétences qui leur permettront de relever les défis d'un monde en rapide mutation. En 2006, le Conseil de l'Europe et le Parlement européen ont adopté un cadre européen de références pour des critères d'apprentissage tout au long de la vie. Il y est listé huit compétences nécessaires à chaque individu pour son développement et son bien-être personnels, pour une citoyenneté active, pour une intégration sociale et pour l'emploi.

1. communication dans la langue maternelle
2. communication en langues étrangères
3. compétences en mathématiques et compétences de base en sciences et technologie
4. compétences informatiques
5. apprendre à apprendre
6. compétences sociales et civiques
7. sens de l'initiative et désir d'entreprendre
8. conscience et expression culturelles

Les programmes des écoles Européennes cherchent à développer l'ensemble de ces compétences clés chez les élèves.

2. Principes didactiques.

Ce programme s'appuie sur des objectifs méthodologiques spécifiques. Au terme de leurs études secondaires, les élèves doivent avoir développé les compétences suivantes :

- Une compréhension de l'histoire en tant que discipline s'appuyant sur une diversité de sources, de méthodes et d'interprétations.
- Une meilleure compréhension du présent fondée sur une réflexion critique du passé.
- Une compréhension de l'histoire aux échelles nationales, européenne et mondiale.
- Prendre conscience de son histoire au regard d'expériences historiques différentes.

Comprendre, exprimer et discuter des idées et des concepts historiques dans une langue étrangère (L2).

L'enseignement de l'histoire repose sur les principes didactiques suivants :

- Une approche : le professeur prend en compte dans ses cours l'origine géographique et nationale de ses élèves.
- Une méthode : les élèves sont les acteurs de leur apprentissage.

Méthodes d'enseignement pour les classes de 6ème et 7ème

- travaux écrits produits durant l'année
 - dissertations
 - étude de documents
 - travaux de recherche (TIC, bibliothèque)
- devoirs à la maison – écrits et oraux
- Participation en classe
- Exposés et autres présentations orales
- Utilisation des Technologies de l'Information et de la Communication (blogs, forums, tableau blanc interactif, etc.)
- Travail de terrain
- Travaux de groupe
- Jeux de rôle
- Projets
- Travaux transversaux
- Evaluation par les autres élèves / autoévaluation

La liste ci-dessus n'est pas exhaustive et ne donne pas un ordre préférentiel.

3. Objectifs d'apprentissage.

La maîtrise des compétences s'acquiert progressivement et s'intègre pleinement à l'étude du programme tout au long des deux années.

3.1. La collecte et le tri des sources historiques.

Compétences attendues :

- savoir chercher et sélectionner des sources pertinentes à partir de livres, d'articles, de sites Internet, de ressources audiovisuelles et de travaux de terrain.
- savoir différencier les sources : primaires et secondaires ; leur nature : texte, document iconographique, statistiques, etc.

Les progrès de l'élève se mesurent à sa capacité à repérer et à utiliser de façon de plus en plus autonome une diversité de sources historiques.

3.2. L'évaluation des sources historiques.

Compétences attendues :

- reconnaître le caractère subjectif de sources historiques.
- savoir analyser les convergences, les complémentarités et les contradictions entre différentes sources.
- identifier la valeur et l'intérêt d'une source dans une approche critique.
- identifier et mesurer en quoi des points de vue et des interprétations peuvent différer.

Les progrès de l'élève se mesurent à sa capacité à analyser et interpréter de façon de plus en plus pertinente des sources et des points de vue historiques.

3.3. L'identification et la bonne compréhension des phénomènes historiques dans leurs relations avec les champs de l'activité humaine.

Compétences attendues :

- identifier, expliquer et analyser des causes et des conséquences

- identifier, expliquer et analyser des changements, des continuités et des évolutions
- identifier, expliquer et analyser des points communs et des différences
- inscrire des faits, des vécus et des motivations historiques dans leur contexte culturel et social
- synthétiser les diverses sources étudiées

Les progrès de l'élève doivent permettre une capacité approfondie de compréhension de la diversité des expériences humaines dans des contextes variés.

3.4. Avoir une expression organisée en histoire.

Compétences attendues :

- formuler des questions et y répondre : émettre des hypothèses et les évaluer
- traiter et synthétiser des sources variées dans le cadre d'une recherche
- sélectionner et classer des informations et des arguments
- appuyer sa rédaction sur des idées, des analyses et des arguments pertinents
- proposer des conclusions.

Les progrès de l'élève permettent une meilleure maîtrise de la communication orale et écrite.

Au terme de l'année de 6^e, l'histoire de l'Europe entre 1914 et 1945 ainsi les thèmes du programme auront permis l'acquisition de compétences historiques et de connaissances dans les domaines politiques, économiques et sociaux.

Au terme de l'année de 7^e, l'histoire de l'Europe après 1945 ainsi les thèmes du programme auront permis l'acquisition de compétences historiques et de connaissances dans les domaines politiques, économiques et sociaux.

Voir ci-après pour le contenu précis du programme des deux années.

4. Contenu.

PROGRAMME D'HISTOIRE DES ÉCOLES EUROPÉENNES - CLASSES DE 6^E ET 7^E

L'EUROPE ET LE MONDE DE LA FIN DU XIX^E SIÈCLE JUSQU'À NOS JOURS

THÈME OBLIGATOIRE

L'Europe de 1914 à 1945

6^e – 2 périodes
(environ 24 périodes)

6^e – 4 périodes
(environ 48 périodes)

- 1) L'Europe transformée par la Première Guerre mondiale
- 2) L'Europe entre les deux guerres mondiales : dictatures et démocraties (1918-39)
- 3) L'Europe et les Européens dans la Seconde Guerre mondiale

THÈMES AU CHOIX

6^e – 2 périodes

6^e – 4 périodes

3 thèmes (minimum) x 8 périodes	3 thèmes (minimum) x 15 périodes
6.2A Les États-Unis d'Amérique de 1898 à 1945	6.4A Les États-Unis d'Amérique depuis 1898
6.2B Culture et société avant 1945	6.4B Culture et société avant 1945
6.2C La colonisation et l'impérialisme européen de la fin du XIX ^e siècle à 1945	6.4C La colonisation et l'impérialisme européen de la fin du XIX ^e siècle à 1945
6.2D La guerre au XX ^e siècle	6.4D La guerre au XX ^e siècle
6.2E Les femmes au XX ^e siècle	6.4E Les femmes au XX ^e siècle
6.2F Russie et U.R.S.S. de 1917 à 1953	6.4F Russie et U.R.S.S. de 1917 à 1953
6.2G Les génocides au XX ^e siècle	6.4G Les génocides au XX ^e siècle

THÈME OBLIGATOIRE

L'Europe depuis la Seconde Guerre mondiale

7^e – 2 périodes
(environ 24 périodes)

7^e – 4 périodes
(environ 45 périodes)

- 4) L'Europe au lendemain de la Seconde Guerre mondiale (1945-1949)
- 5) Europe de l'Est, Europe de l'Ouest (1949-1973)
- 6) L'Europe de la dictature à la démocratie (1974 - 1995)
- 7) La construction européenne de 1945 à nos jours

THÈMES AU CHOIX

7^e – 2 périodes

THÈMES OBLIGATOIRES

7^e – 4 périodes

3 thèmes (minimum) x 10 périodes	3 thèmes obligatoires x 15 périodes
7.2A La Guerre froide	7.4A Guerre froide et relations internationales depuis 1945
7.2B La Chine depuis 1949	7.4B La Chine depuis 1949
7.2C La décolonisation après 1945	7.4C Décolonisation et indépendances depuis 1945
7.2D Le conflit israélo-arabe depuis 1947	
7.2E Les États-Unis d'Amérique depuis 1945	
7.2F L'Organisation des Nations Unies	
7.2G Médias de masse, cultures populaires et pouvoir politique depuis 1945.	

Voir appendice 1 pour une description plus détaillée de chaque thème.

Voir appendice 2 qui fournit un exemple de document d'accompagnement pour le professeur (nombre de leçons, approches pédagogiques, compétences à développer pour les élèves, dimension européenne).

5. Évaluation.

5.1. Objectifs d'évaluation.

Les objectifs d'évaluation pour les groupes d'Histoire 4 périodes sont en italique

Objectif d'évaluation 1 : Connaissances et compréhension

- recueillir et sélectionner des informations pertinentes
- comprendre un contexte historique
- comprendre une évolution historique : cause, conséquences ; continuité et changements, etc.
- faire preuve d'une connaissance pertinente et approfondie du passé.

Objectif d'évaluation 2 : utilisation et interprétation

- établir un résumé des informations
- s'appuyer sur des connaissances historiques
- comparer, confronter des sources historiques
- être attentif aux multiples explications d'un fait historique
- *Identifier différentes approches ou interprétations d'un événement ou d'un problème historique*

Objectif d'évaluation 3 : évaluation critique

- mettre en évidence l'intérêt historique de deux ou trois documents en lien avec leur source et leur contenu.
- évaluer l'intérêt historique des diverses sources en lien avec les connaissances personnelles.
- *Analyser différentes approches ou interprétations d'un événement ou d'un problème historique*

Objectif d'évaluation 4 : synthèse

- présenter, tant à l'oral qu'à l'écrit, des explications cohérentes, pertinentes et nuancées.
- rédiger un texte organisé qui analyse de manière approfondie une question historique.
- *montrer sa capacité à organiser une recherche historique à travers un référencement précis des sources, en particulier dans le travail de recherche de l'année de 6^e.*

5.2. Évaluation formative (note A)

L'évaluation formative repose sur les approches pédagogiques exposées dans les principes didactiques ci-dessus mais prendra également en compte :

- L'assiduité et la ponctualité
- Les efforts fournis par l'élève afin de progresser
- Divers exercices et tests

De plus, l'évaluation inclut, soit pour le premier, soit pour le second semestre, un travail de recherche personnelle obligatoire. Ce travail comptera pour un maximum de 25% de la note A d'un des semestres.

5.3. Évaluation sommative (note B)

1) Cours de 2 périodes – Années 6 et 7

La note B est la moyenne de deux tests semestriels de 45 minutes chacun, pour un total annuel de quatre tests B. Ces tests doivent s'appuyer sur des documents et évaluer les compétences historiques présentées dans les objectifs d'évaluation.

2) Cours de 4 périodes – Année 6

La note B est celle obtenue à l'examen semestriel de 2h15 (3 périodes) pour un total annuel de deux examens. Ces examens respectent la structure de l'examen du baccalauréat.

3) Cours de 4 périodes – Année 7

La note B est celle obtenue à l'examen semestriel de trois heures à la fin du premier semestre. Cet examen respecte la structure de l'examen du baccalauréat.

5.4. Examen du baccalauréat

Les épreuves porteront en principe sur le programme de 7^{ème} année, tout en faisant appel aux connaissances antérieurement acquises, notamment en 6^{ème} année.

• Examen écrit du baccalauréat

L'examen du baccalauréat repose sur le thème « L'Europe et les Européens » de l'année de 7^e (Europe 4, 5, 6, 7) et les autres thèmes obligatoires pour la classe de 7^e. (7.4A, 7.4B, 7.4C : voir tableau ci-dessus). L'examen a une durée totale de trois heures : il comporte deux parties, chacune nécessitant environ une heure trente. La première partie est une étude de documents originale ; la seconde partie est la rédaction d'un texte organisé.

Première partie : étude de documents.

La première partie est obligatoirement une étude de documents composée de quatre à cinq documents, différents chaque année, et de quatre questions. La quatrième question est une question de synthèse qui s'appuie sur l'une des dix sous-questions du thème sur l'Europe pour l'année 7 (Europe 4, 5, 6, 7). Cette quatrième question mettra en valeur des qualités de synthèse, d'étude critique des sources et de contextualisation.

Le sujet comportera un maximum de cinq sources dont une, deux au maximum, sera non écrite (par exemple, caricatures, photographies, statistiques, cartes). Le sujet associera sources primaires et secondaires. Le total des sources écrites ne devra pas dépasser environ mille mots.

Seconde partie : texte organisé.

Cet exercice comporte trois questions issues d'au moins deux des trois thèmes obligatoires de l'année de 7^e (7.4A, 7.4B, 7.4C).

La première question évalue des connaissances. Cette question mettra en valeur des qualités de mémorisation et de sélection des connaissances ainsi que la maîtrise des mots clés du programme (voir les fiches correspondantes 7.4A, 7.4B, 7.4C). Cette première question peut se subdiviser en deux sous-questions dans le cas de restitution de simples définitions.

La deuxième question évalue la capacité à restituer et à expliquer un fait historique.

La troisième question évalue une mise en perspective historique.

Evaluation de l'examen du baccalauréat.

Les critères l'évaluation sont repris ci-après conformément aux objectifs du paragraphe 5.1.

Les tableaux ci-dessous présentent l'objectif prioritaire (colonne de droite) pour chacune des questions de l'épreuve écrite.

Partie 1 - environ 1h30

Questions	Objectifs d'évaluation prioritaires	Points
La première question évalue la compréhension d'un document ou d'une partie de ce document	1. Connaissances et compréhension. • sélectionner des informations pertinentes • comprendre un fait historique dans son contexte	6
La deuxième question exige l'analyse et la comparaison de deux ou trois documents.	2. Utilisation et interprétation • Comparer et confronter les documents comme sources de connaissances historiques	12
La troisième question évalue la capacité à mettre en évidence l'intérêt historique de deux ou trois documents en lien avec leur source et leur contenu.	3. Évaluation critique • évaluer l'intérêt de documents comme sources de connaissances historiques	12
La quatrième question évalue la capacité de synthèse en s'appuyant sur une étude critique des documents et des connaissances personnelles contextualisées.	4. Synthèse • faire preuve de compréhension d'un processus historique (cause, conséquence ; changement, continuité) sur la base de connaissances précises, pertinentes et contextualisées. • faire preuve de compréhension d'un processus historique sur la base de l'étude critique des documents.	20
		50

Partie 2 - environ 1h30

Questions	Objectifs d'évaluation prioritaires	Points
La première question évalue la restitution de connaissances	1. Connaissances et compréhension. • Faire preuve de connaissances précises et pertinentes.	10
La deuxième question évalue la capacité à restituer et à expliquer un fait historique	2. Utilisation et interprétation. • être attentif aux multiples explications d'un fait historique	15
La troisième question évalue la restitution de connaissances, la capacité à expliquer et à mettre en perspective un fait historique	2. Utilisation et interprétation • Identifier différentes approches ou interprétations d'un événement ou d'un problème historique 3. Evaluation critique • Analyser différentes approches ou interprétations d'un événement ou d'un problème historique 4. Synthèse. • rédiger un texte organisé qui analyse de manière approfondie une question historique.	25
		50

A l'écrit, il ne sera pas tenu compte des erreurs d'expression dans la mesure où elles ne sont pas un obstacle à la compréhension du candidat.

- **L'examen oral du baccalauréat**

L'épreuve orale dure vingt minutes (y compris la délibération des examinateurs). Elle est précédée d'une préparation de vingt minutes dans une salle spécifique. Le sujet d'examen oral est une explication de documents. Les questions ont pour base le programme de 7^e mais prennent aussi en compte des connaissances et des compétences acquises au cours de l'année de 6^e. Chaque sujet est constitué de trois documents au maximum. Les candidats tirent un sujet au sort vingt minutes avant la présentation orale.

Un document mis à la disposition des enseignants contient des informations supplémentaires sur la structure des sujets d'oraux du baccalauréat et leur élaboration.

L'accent est mis sur la pertinence des connaissances, le niveau de maîtrise des concepts, la qualité de l'explication et de l'interprétation des documents en tenant compte d'éléments tels que le contenu, le sens ou le contexte.

À l'oral, il ne sera pas tenu compte des erreurs d'expression dans la mesure où elles ne sont pas un obstacle à la compréhension du candidat.

Pour les élèves du cours de quatre périodes, on privilégiera des questions portant sur les compétences (comparaison, confrontation, contextualisation, intérêt historique, synthèse).

Pour une présentation complète de l'importance donnée à chacune de ces compétences, les enseignants se référeront à la grille d'évaluation pour l'examen oral du baccalauréat mise à leur disposition. Cette grille d'évaluation est utilisée par tous les professeurs lors de l'examen oral du Baccalauréat.

6. Annexes

Annexe 1

Programme du cours d'histoire 2 périodes - Classes de 6^e et de 7^e

Thème obligatoire : L'Europe et les Européens depuis 1914

Europe 1	L'EUROPE TRANSFORMÉE PAR LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE	6 ^e (2p)
		12 périodes
1. Quelles sont les origines du conflit ?	<ul style="list-style-type: none">Pourquoi un conflit généralisé éclate-t-il en Europe en 1914 ?	
2. En quoi la Grande guerre est-elle une guerre totale ?	<ul style="list-style-type: none">Pourquoi la guerre a-t-elle duré si longtemps ?Toutes les ressources des états au service de la guerre	
3. Quel est le bilan de la Première Guerre mondiale pour l'Europe ?	<ul style="list-style-type: none">Quel bilan humain, économique et politique pour l'Europe et les Européens ?	
Mots clés	Le système d'alliances, le nationalisme, la guerre de mouvement, la guerre de position, une guerre totale.	
Références historiques possibles	La Première Guerre mondiale (1914-1918), l'attentat de Sarajevo (28 juin 1914), l'Europe en guerre (début août 1914), la bataille de Tannenberg (1914), la bataille de la Somme (1916), la bataille de Verdun (1916), l'indépendance de la Finlande (1917), le traité de Brest-Litovsk (1918), l'armistice du 11 novembre 1918, le traité de Versailles (1919).	
Liens	Europe 2 • 6.2A • 6.2C • 6.2D • 6.2F • 6.2G	

Europe 2	L'EUROPE ENTRE LES DEUX GUERRES MONDIALES : DICTATURES ET DÉMOCRATIES (1918-1939)		6 ^e (2p) 12 périodes
1. En quoi la démocratie libérale est-elle en crise ?	<ul style="list-style-type: none">En quoi la première Guerre mondiale mais aussi la crise économique des années 1930 marquent-elles des tournants dans l'histoire des démocraties ?Pourquoi de plus en plus de pays européens sont-ils devenus des dictatures ?		
2. Comment évoluent l'État et la société dans les dictatures ?	<ul style="list-style-type: none">Quelles sont les bases idéologiques des régimes fascistes et autoritaires ?Pourquoi et comment des régimes dictatoriaux parviennent-ils à s'installer au pouvoir et comment fonctionnent-ils ?Comment sont traités les opposants et les minorités ?		
3. Quelles sont les origines de la Seconde Guerre mondiale ?	<ul style="list-style-type: none">Quelles mesures Hitler prend-il pour préparer la guerre ?Quels facteurs permettent à Hitler de développer une politique étrangère expansionniste ?		
Mots clés	La démocratie, la crise économique mondiale, le fascisme, l' <i>Estado Novo</i> , le Troisième Reich, une idéologie, le racisme, l'anticommunisme, l'antisémitisme, le darwinisme social, un dictateur, le culte du Führer, une dictature, un régime de parti unique, la propagande, la terreur, un camp de concentration, autoritaire, totalitaire, la persécution des juifs, une politique expansionniste, l' <i>appeasement</i> , la Société des Nations.		
Références historiques possibles	L'Installation de nouvelles démocraties en Europe (1918-1920), la marche sur Rome (1922), le début de la crise économique mondiale (1929), l'arrivée au pouvoir de Hitler (1933), la constitution de l' <i>Estado Novo</i> au Portugal (1933), la Nuit de Cristal (1938), la guerre civile espagnole (1936-1939), l' <i>Anschluss</i> (1938), le début de la Seconde Guerre mondiale (1939).		
Liens avec les autres parties du programme	Europe 1 • Europe 3 • Europe 6 • 6.2B • 6.2E • 6.2F		

Europe 3	L'EUROPE ET LES EUROPÉENS DANS LA SECONDE GUERRE MONDIALE	6 ^e (2p)
		6 périodes
1. Quelles sont les différentes formes d'occupation durant la Seconde Guerre mondiale ?	<ul style="list-style-type: none"> • Comment les nazis s'emparent-ils de l'Europe ? Quelles sont les phases de la Seconde Guerre mondiale ? • Qu'est-ce qu'être un pays occupé ? Quelles sont les différentes formes d'occupation ? 	
2. Pourquoi collaborer avec les nazis ? Pourquoi résister ?	<ul style="list-style-type: none"> • Quelles sont les différentes formes de collaboration et comment les expliquer ? • Pourquoi la résistance prend-elle des formes si diverses ? 	
3. Comment la guerre change-t-elle la vie quotidienne ?	<ul style="list-style-type: none"> • Comment la vie quotidienne change-t-elle dans l'Europe occupée et non occupée ? • Quelles sont les conséquences du rationnement, des bombardements, de la censure etc. ? 	
Mots clés	La guerre éclair, l'occupation, la collaboration, les gouvernements fantoches, l'Ordre nouveau hitlérien, la terreur, la neutralité, les états satellites, les Oustachis, la résistance, les partisans, la politique de la terre brûlée, l'antisémitisme, la persécution, le génocide, le <i>Home Front</i> , le bombardement, le rationnement, la censure.	
Références historiques possibles	Le début de la Seconde Guerre mondiale (1939), le <i>Blitz</i> (1940-41), le décret <i>Nuit et brouillard</i> (1941), l'opération Barbarossa (1941), Lidice (1942), l'insurrection de Varsovie (1944), la famine aux Pays-Bas (1944).	
Liens avec les autres parties du programme	• Europe 3 • Europe 4 • 6.2D • 6.2E • 6.2G	

Europe 4	L'EUROPE AU LENDEMAIN DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE (1945-1949)	7 (2p)
		6 périodes
1. En quoi la Seconde Guerre mondiale a-t-elle des conséquences majeures pour l'Europe ?	<ul style="list-style-type: none"> • Quel bilan humain, social, économique et politique pour l'Europe ? 	
2. Pourquoi peut-on parler d'une Europe divisée en 1949 ?	<ul style="list-style-type: none"> • Quelle est la géopolitique de l'Europe en 1949 ? • Comment et pourquoi l'Europe s'est-elle divisée entre 1945 et 1949 ? 	
Mots clés	La Libération, l'épuration, la dénazification, les personnes déplacées, la reconstruction, le rideau de fer, la soviétisation, la guerre froide, l'atlantisme, les blocs, la ligne Oder-Neisse, l'endiguement, la neutralité.	
Références historiques possibles	La capitulation allemande (8 mai 1945), les conférences de Yalta et de Potsdam (1945), le procès de Nuremberg (1945-1946), la guerre civile grecque (1946-1949), les traités de Paris (1947), l'annonce du plan Marshall (1947), la création du Kominform (1947), le coup de Prague (1948), le "schisme" yougoslave (1948), le blocus de Berlin (1948-1949), la création de la R.F.A. et de la R.D.A. (1949).	
Liens	Europe 7 • 7.4A	

Europe 5	EUROPE DE L'EST, EUROPE DE L'OUEST 1949 - 1973	7 ^e (2p)
		6 périodes
1. Quelles sont les causes et les manifestations des développements économiques et sociaux différenciés en Europe ? 2. Quelles différences dans les conditions de vie entre l'Europe de l'Est et l'Europe de l'Ouest de 1949 à 1973 ? 3. Pourquoi des révoltes ?	<ul style="list-style-type: none"> • Quelles différences dans les conditions du développement économique et social au début de la Guerre froide ? • Qu'est-ce qu'une économie de marché ? Qu'est-ce qu'une économie planifiée ? • Quel développement économique à l'Est et à l'Ouest de l'Europe ? • Quelles conséquences a la croissance économique sur les conditions de vie ? • Quelles différences à l'intérieur des deux blocs ? • 1968 : Prague et Paris 	
Mots clés	Le capitalisme, l'économie de marché, l'O.E.C.E., l'économie planifiée, le C.A.E.M., l'État-providence, l'économie sociale de marché, le „miracle économique“, l'I.D.H., <i>Gastarbeiter</i> , les migrations, le Printemps de Prague, la doctrine Brejnev, le mouvement étudiant allemand, les soixante-huitards, l'opposition extra-parlementaire.	
Références Historiques possibles	La création du C.A.E.M. (1949), la création de la R.F.A. et de la R.D.A. (1949), la C.E.C.A. (1951), les traités de Rome (1957), la création de l'A.E.L.E. (1960), le mur de Berlin (1961), Communautés européennes (1967), le Printemps de Prague (1968), Mai 68, le premier choc pétrolier (1973).	
Liens avec les autres parties du programme	Europe 4 • Europe 5 • Europe 7 • 7.2A • 7.2G	

Europe 6	DE LA DICTATURE À LA DÉMOCRATIE (1974-95)	7 ^e (2p)
		6 périodes
1. Quels sont les facteurs et les modalités de la transition vers la démocratie dans les états du Sud de l'Europe à partir de 1974 ? 2. Pourquoi et comment les régimes communistes d'Europe centrale et orientale s'effondrent-ils en 1989 ? 3. Comment les nouveaux états démocratiques répondent-ils au défi de la transition ?	<ul style="list-style-type: none"> Quels sont les différents facteurs de l'effondrement des dictatures en Grèce, au Portugal et en Espagne dans les années 1970 ? Quels sont les facteurs internes et externes à l'origine de l'effondrement du communisme en Europe central et orientale en 1989 ? Quels sont les défis essentiels pour ces nouveaux états démocratiques ? Ces défis ont-ils été surmontés ? 	
Mots clés	La démocratie, le communisme, une dictature, le fascisme, une guerre civile, un coup d'état, une constitution, la monarchie, les droits fondamentaux, l'état de droit, la libéralisation, la démocratie sociale, les crimes de guerre, le fédéralisme, la décentralisation, la balkanisation, l'autonomie.	
Références historiques possibles	La Turquie envahit Chypre (1974), fondation de la démocratie parlementaire en Grèce (1974), la révolution des Œillets (1974) la mort de Franco (1975), la Charte 77 (1977), l'état de siège en Pologne (1981), La Grèce dans la CEE (1981), l'Espagne et le Portugal dans la CEE (1986), l'effondrement du communisme (1989), l'indépendance de la Lituanie (1990), l'indépendance de la Lettonie et de l'Estonie (1991), le début des guerres civiles en Yougoslavie (1991), le divorce de velours (1993), les accords de Dayton (1995), le Tribunal pénal international pour l'ex-Yougoslavie (1993), la loi mémorielle en Espagne (2007).	
Liens	Europe 4, 5, 7 • 7.2A • 7.2B • 7.2E • 7.2G	

Europe 7	LA CONSTRUCTION EUROPÉENNE DE 1945 À NOS JOURS	7 ^e (2p)
		6 périodes
1. Quelles sont les origines et les étapes de la construction européenne entre 1945 et 1973 ? 2. Quelles sont les logiques de l'approfondissement de la construction européenne depuis 1973 ?	<ul style="list-style-type: none"> Quels sont les facteurs favorables à une coopération entre pays européens après la guerre ? Quelles sont les principales étapes de la construction européenne entre 1945 et 1973 ? Quels sont les nouveaux pays qui s'engagent dans la construction européenne jusqu'en 1986 ? Quelles sont les caractéristiques des élargissements après 1989 ? Quels sont les domaines choisis pour approfondir la construction européenne ? Quels sont les perspectives et les défis contemporains ? 	
Mots clés	l'Europe de la coopération, l'Europe supranationale.	
Références historiques possibles	L'O.E.C.E. (1948), le Conseil de l'Europe (1949), le plan Schuman (9 mai 1950), la C.E.C.A. (1951), l'échec de la C.E.D. (1954), le traité de Rome et la C.E.E. (1957), l'Acte Unique Européen (1986), le traité de Maastricht (1992), le traité de Lisbonne (2007).	
Liens	Europe 4 • Europe 6 • 7.2°	

Programme du cours d'histoire 2 périodes - Classes de 6^e et de 7^e

Thèmes au choix

6.2A Thème	LES ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE DE 1898 À 1945	6 ^e (2p) 8 périodes
1. Les adaptations du capitalisme américain 2. L'affirmation du rôle international des Etats-Unis à partir de 1898 3. L'engagement des Etats-Unis dans la Seconde Guerre mondiale	<ul style="list-style-type: none"> Un modèle fordiste ? Comment les Etats-Unis répondent-ils à la crise des années 1930 ? Quels sont les causes et les signes d'un engagement plus fort des Etats-Unis dans les affaires mondiales à partir de 1898 ? Pourquoi les Etats-Unis s'engagent-ils dans la Première Guerre mondiale ? L'entre-deux-guerres : un retour à l'isolationnisme ? Pourquoi les Etats-Unis passent-ils de la neutralité à la participation à la guerre ? Quel rôle jouent les Etats-Unis dans la victoire des Alliés ? 	
Mots clés	Le taylorisme, le fordisme, la société de consommation, la crise économique, le New Deal, la doctrine de Monroe, la politique du "gros bâton" (<i>big stick</i>), l'impérialisme, l'isolationnisme, unilatéralisme/multilatéralisme, la Société des Nations, la neutralité/le neutralisme, une superpuissance.	
Références historiques possibles	La guerre hispano-américaine (1898), l'intervention dans la Première Guerre mondiale (1917), les 14 points de Wilson (1918), le refus du Sénat de ratifier le traité de Versailles (1920), le krach boursier (1929), l'élection de Roosevelt (1932), l'entrée en guerre (1941), <i>Victory program</i> (1942), la conférence de Bretton Woods (1944), Hiroshima (1945).	
Liens avec les autres parties du programme	Europe 1-3 • 6.2B • 6.2D • 6.2E • 7.2E	

6.2B	CULTURES ET SOCIÉTÉS JUSQU'EN 1945	6 ^e (2p)
Thème		8 périodes
1. Naissance et développement des cultures de masse	<ul style="list-style-type: none"> En quoi l'industrialisation du XIX^e siècle a-t-elle transformé la société ? Quels sont les différents types de cultures de masse qui apparaissent ? 	
2. Conséquences sociales et politiques	<ul style="list-style-type: none"> Dans quelle mesure la culture de masse modifie-t-elle vie quotidienne et sociétés ? Quelle confrontation entre les valeurs traditionnelles et les modèles capitaliste ou communiste ? 	
Mots clés	L'alphabétisation, l'urbanisation, les nouvelles techniques d'organisation de la production (le taylorisme), la production de masse (le fordisme), la rationalisation, les loisirs, la consommation de masse, un média de masse, la culture de masse, Hollywood, le sport, le jazz, le Swing, la publicité, la propagande, vie urbaine/vie rurale, l'américanisation, la culture soviétique.	
Références historiques possibles	Le cinématographe des frères Lumière (1895), La Ford T, le cinéma parlant (1927), la fondation de la BBC (1927), Charlie Chaplin : <i>Les Lumières de la ville</i> (1931), <i>Les Temps modernes</i> (1936), Fritz Lang : <i>Metropolis</i> (1927), Sergei Eisenstein : <i>Le Cuirassé Potemkine</i> (1925).	
Liens	Europe 1 • Europe 2 • 6.2A • 6.2E • 6.2F • 7.2G	

6.2C	LA COLONISATION ET L'IMPÉRIALISME EUROPÉEN DE LA FIN DU XIX ^e SIÈCLE JUSQU'EN 1945	6 ^e (2p)
Thème		8 périodes
1. Tableau général des empires coloniaux européens au tournant du XX ^e siècle.	<ul style="list-style-type: none"> Dans quelles parties du monde l'Europe impose-t-elle sa domination à la veille de la première guerre mondiale ? Quels sont les principaux empires coloniaux ainsi constitués ? 	
2. Facteurs de la colonisation.	<ul style="list-style-type: none"> Quels sont les facteurs qui favorisent les conquêtes coloniales ? 	
3. Les formes de la domination européenne dans les colonies africaines et asiatiques.	<ul style="list-style-type: none"> Quelles sont les formes de la domination européenne en Afrique et en Asie ? Quelles en sont les conséquences ? 	
Mots clés	Une métropole, une colonie, la colonisation, un empire colonial, l'impérialisme, le nationalisme	
Références historiques possibles	La conférence de Berlin (1885), la fondation du Parti du Congrès en Inde (1886), la crise de Fachoda (1898), l'exposition coloniale internationale (Londres, 1924 ou Paris, 1931), le manifeste « Quit India » (1942)	
Liens	Europe 1-3 • 6.2G • 7.2C	

6.2D	LA GUERRE AU XX ^E SIÈCLE	6 ^e (2p)
Thème		8 périodes
1. La guerre avant la première guerre mondiale 2. L'ère de la guerre totale 1914-1945 3. La guerre depuis 1945	Chaque partie de la colonne de gauche traitera des questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> • Quelles sont les principales causes des guerres depuis 1900 ? • Quels ont été les différents types de guerres depuis 1900 ? • En quoi la nature de la guerre a-t-elle changé depuis 1900 ? 	
Mots clés	Les causes : politiques, sociales, économiques, religieuses, idéologiques, directes, profondes. Les types de guerre : guerre limitée/guerre totale, la guérilla, la guerre civile, la guerre par procuration, la guerre néocoloniale, la cyberguerre. La nature de la guerre : l'armement/la tactique, les évolutions technologiques, l'arrière et les civils, les médias et la propagande, l'éthique et le droit international, l'espionnage.	
Références Historiques possibles	La première guerre mondiale (1914-1918), la guerre civile espagnole (1936-1939), la seconde guerre mondiale (1939-1945), les guerres en Indochine/Vietnam (1946-1975), la guerre de Corée (1950-1953), la guerre d'Algérie (1954-1962), les guerres Indo-Pakistanaïses (1947-1949, 1965, 1971), la guerre civile chinoise (1927-1937 et 1946-1949), la guerre Iran-Irak (1980-88), la guerre des Malouines (1982), la guerre du Golfe (1991), les guerres israélo-arabes, la seconde guerre du Congo (1998-2003).	
Liens	Europe 1-6 • 6.2D • 6.2E • 6.2G • 7.2A • 7.2C • 7.2D • 7.2F • 7.2G	

6.2E	LES FEMMES AU XX ^E SIÈCLE	6 ^e (2p)
Thème		8 périodes
1. La généralisation progressive du droit de vote des femmes 2. Les différents statuts des femmes 3. Quelle est l'ampleur de la modification de la condition des femmes ?	<ul style="list-style-type: none"> • Comment expliquer l'acquisition, décalée dans le temps, du droit de vote des femmes ? • Quel a été le rôle des mouvements de femmes, de la guerre ou du pouvoir politique pour l'obtention du droit de vote ? • En quoi les conditions de vie des femmes diffèrent-elles dans les systèmes communiste, fasciste ou démocratique ? • Le droit de vote définit-il l'émancipation ? • Quels sont les facteurs favorables à l'émergence des mouvements féministes des années 1960 et 1970 ? • Quels sont les facteurs de changement et de continuité du rôle et du statut des femmes au XX^e siècle ? 	
Mots clés	Le droit de vote, l'émancipation, la discrimination, les Suffragettes, le féminisme, les mouvements de libération des femmes, l'égalité des sexes, la contraception, l'avortement, le plafond de verre	
Références Historiques possibles	La première guerre mondiale (1914-1918), la seconde guerre mondiale (1939-1945). Dates de l'obtention du droit de vote des femmes – exemples : Finlande (1906), Norvège (1913), Russie (1918), Pologne (1918), Angleterre (1918/28), Allemagne (1919), Espagne (1931), France (1944), Italie (1945), Portugal (1931/74), Suisse (1971), Liechtenstein (1984)	
Liens	• Europe 2 • Europe 3 • 6.2B • 6.2F	

6.2F	LA RUSSIE ET L'U.R.S.S. DE 1917 À 1953		6 ^e (2p)
Thème			8 périodes
1. Les révolutions de 1917 2. Le premier état socialiste 3. Le stalinisme (1929-1953) et les caractéristiques d'un état totalitaire	<ul style="list-style-type: none"> • Comment les communistes parviennent-ils au pouvoir en 1917 ? • Qu'est-ce qui caractérise le nouvel état et la nouvelle société socialistes ? • Pourquoi la période 1917-1928 voit-elle alterner socialisation et libéralisation ? • Staline au pouvoir : consolidation ou détournement de la révolution ? • L'U.R.S.S. s'est-elle modernisée sous la dictature stalinienne ? 		
Mots clés	Bolchevique, les soviets, le communisme de guerre, la N.E.P., la collectivisation, la révolution mondiale, le socialisme dans un seul pays, le marxisme-léninisme, le stalinisme, le goulag, le culte de la personnalité.		
Références historiques possibles	La révolution russe (1917), le 10 ^e congrès du Parti Communiste de Russie (1921), la mort de Lénine (1924), Staline au pouvoir (1929), la mort de Staline (1953).		
Liens	• Europe 2 • 6.2B • 6.2E		

6.2G	LES GÉNOCIDES AU XX ^E SIÈCLE		6 ^e (2p)
Thème			8 périodes
1. Définir le génocide 2. Le processus génocidaire 3. L'impact des génocides	<ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce qu'un génocide et pourquoi est-ce une notion difficile à définir ? Pourquoi est-ce parfois considéré comme un phénomène du XX^e siècle ? • Quelles sont les causes des génocides et comment sont-ils commis ? • Comment les génocides cessent-ils ? • Quelles conséquences pour les pays concernés ? • Comment les réactions internationales évoluent-elles au cours du XX^e siècle ? 		
Mots clés	Le génocide, la discrimination, la persécution, le crime contre l'humanité, le crime de guerre, la victime, l'auteur, la négation, l'holocauste, la shoah, khmer rouge, hutu, les tutsi.		
Repères historiques possibles	La convention des Nations Unies pour prévention et la répression du crime de génocide (C.P.R.C.G.) (1948), la Cour pénale internationale (2002), Arménie (1915-16), l'Holodomor (1932-33), la Shoah (1941-45), Cambodge (1975-79), Rwanda (1994).		
Liens avec les autres thèmes du programme	• Europe 3 • 6.2D • 6.2F • 7.2C • 7.2F		

7.2A	LA GUERRE FROIDE		7 ^e (2p)
Thème			10 périodes
1. La logique de Guerre froide	<ul style="list-style-type: none"> Comment entre-t-on en Guerre froide ? 		
2. La nature de la Guerre froide	<ul style="list-style-type: none"> Quelles visions du monde ont les deux superpuissances ? Comment les deux superpuissances tentent-elles d'imposer leur idéologie ? Comment s'affrontent-elles ? 		
3. La fin de la Guerre froide et les relations internationales après 1991	<ul style="list-style-type: none"> Pourquoi et comment la Guerre froide prend-elle fin ? En quoi le monde est-il bouleversé par la fin de la Guerre froide ? 		
Mots clés	Le rideau de fer, la politique de sécurité, les pays satellites, la doctrine Truman, la doctrine des deux camps, l'endiguement, la plan Marshall, l'O.T.A.N., le pacte de Varsovie, la course aux armements, la destruction mutuelle assurée, la théorie des dominos, la Détente, la téléphone rouge, les accords SALT 1, la doctrine Brejnev, "America is Back", la glasnost, la perestroïka, la programme I.D.S., Gorbatchev, les révolutions en Europe de l'Est, la fin de l'URSS, le fondamentalisme religieux, le nationalisme.		
Repères historiques possibles	Yalta (1945), Potsdam (1945), la guerre de Corée (1950-53), la révolution hongroise (1956), la crise de Suez (1956), la crise des missiles de Cuba (1962), la guerre du Vietnam, les accords d'Helsinki (1975), l'invasion de l'Afghanistan par l'U.R.S.S. (1979), les jeux olympiques de Moscou (1980), la chute du mur de Berlin (1989)		
Liens avec les autres thèmes du programme	Europe 4 • Europe 5 • Europe 6 • Europe 7 • 6.2A • 7.2B • 7.2C • 7.2D • 7.2F • 7.2G •		

7.2B	LA CHINE DEPUIS 1949		7 ^e (2p)
Thème			10 périodes
1. La naissance de la République Populaire de Chine.	<ul style="list-style-type: none"> Comment expliquer l'arrivée au pouvoir des communistes en Chine en 1949 ? 		
2. La Chine sous Mao, 1949-1976.	<ul style="list-style-type: none"> Qu'est-ce que le maoïsme ? 		
3. La Chine depuis 1976 : ouverture économique dans le cadre d'une dictature politique maintenue.	<ul style="list-style-type: none"> Comment expliquer la forte croissance économique après 1976 ? Une dictature communiste maintenue. 		
Mots clés	La République Populaire de Chine, Taïwan, le communisme, le nationalisme, un régime totalitaire, le totalitarisme, la dictature politique, le maoïsme, la planification, la mobilisation des masses, le culte de la personnalité, l'« économie socialiste de marché »		
Références Historiques possibles	La fondation de la RPC (1949), le Grand bond en avant (1958-1962), la révolution culturelle (1966-1969), la mort de Mao (1976), Tian An Men (1989), l'ouverture de la bourse de Shanghai (1990), l'adhésion de la Chine à l'OMC (2001), les Jeux Olympiques de Pékin (2008)		
Liens	7.2A • 7.2C • 7.2F		

7.2C	LA DÉCOLONISATION APRÈS 1945	7 ^e (2p)
Thème		10 périodes
1. Les facteurs favorables à la vague de décolonisation après 1945. 2. Les diverses modalités du processus de décolonisation après 1945. 3. Après les indépendances : action internationale et évolutions internes des nouveaux pays indépendants.	<ul style="list-style-type: none"> • Comment expliquer le mouvement de décolonisation en Asie et en Afrique après la seconde guerre mondiale ? • Quelles voies possibles vers l'indépendance ? • Au choix : • Comment les nouveaux pays indépendants tentent-ils de s'affirmer sur la scène politique internationale ? • Quelles sont les évolutions internes des nouveaux pays indépendants jusqu'à nos jours ? 	
Mots clés	La décolonisation, l'indépendance, le nationalisme	
Références historiques possibles	L'indépendance de l'Inde (1947), la guerre d'indépendance de l'Algérie (1954-1962), la conférence de Bandoung (1955), les révolutions arabes (2011)	
Liens	Europe 3 • Europe 6 • 6.2C • 6.2G • 7.2A • 7.2B • 7.2D, • 7.2F	

7.2D	LE CONFLIT ISRAËLO-ARABE DEPUIS 1947	7 ^e (2p)
Thème		10 périodes
1. 1947-1949 : le partage de la Palestine 2. L'ancrage du conflit (des années 1950 aux années 1980) 3. Un conflit dans l'impasse ? (depuis les années 1990)	<ul style="list-style-type: none"> • Pourquoi et comment partager la Palestine ? • Pourquoi le plan de partage échoue-t-il ? • Pourquoi la question israélo-arabe devient-elle un facteur de division entre les pays arabes ? • Pourquoi et comment s'affirme le mouvement national palestinien à partir des années 1960 ? • Pourquoi les années 1990 ont-elles pu faire croire à une résolution du conflit ? • Quelle est la situation au début du XXI^e siècle ? 	
Mots clés	Sionisme, diaspora, nation, panarabisme, islamisme, territoires occupés, colonies, réfugiés, droit au retour, autonomie, état, indépendance.	
Repères historiques possibles	Le plan de partage de l'O.N.U. (1947), la naissance de l'état d'Israël (1948), la 1 ^{re} guerre israélo-arabe (1948-1949), la crise de Suez (1956), la création de l'O.L.P. (1964), la guerre des Six-Jours (1967), la guerre du Kippour (1973), les accords de Camp David (1978), la 1 ^{re} intifada (1987), les accords d'Oslo (1993), le début de la construction de la barrière de séparation israélienne (2002), la victoire du Hamas aux élections palestiniennes (2006), la Palestine, état observateur à l'O.N.U. (2012)	
Liens	6.2D • 7.2A • 7.2F	

7.2E	LES ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE DEPUIS 1945	7 ^e (2p)
Thème		10 périodes
1. Le modèle américain de 1945 au début des années 1960 2. Les évolutions du modèle américain des années 1960 aux années 1980 3. Les États-Unis depuis les années 1990	<ul style="list-style-type: none"> • Une démocratie accomplie ? • Qu'est-ce que l'<i>American way of life</i> ? • Comment le modèle américain se redéfinit-il dans les années 1960 et 1970 ? • En quoi les « années Reagan » ont-elles marqué durablement le modèle américain ? • Quels sont les défis que rencontrent les États-Unis depuis la fin de la Guerre froide ? 	
Mots clés	La démocratie libérale, un régime présidentiel, le Congrès, le maccarthysme, l'État providence (<i>welfare state</i>), le capitalisme, la ségrégation, la contreculture, les droits civiques, les minorités, le néolibéralisme, le néoconservatisme, le multiculturalisme.	
Repères Historiques possibles	L'arrêt de la Cour suprême contre la ségrégation scolaire (1954), la marche pour la Liberté (1963), l'engagement massif des troupes américaines au Vietnam (1964), la crise du Watergate (1972-74), l'élection de Ronald Reagan (1980), les attentats du 11 septembre (2001), l'élection de Barack Obama (2008)	
Liens avec les autres parties du programme	Europe 4-6 • 6.2A • 6.2D • 6.2E • 72A • 72G	

7.2F	L'ORGANISATION DES NATIONS UNIES	7 ^e (2p)
Thème		10 périodes
1. Le projet 2. L'Organisation des Nations Unies 3. L'efficacité des Nations Unies	<ul style="list-style-type: none"> • Pourquoi l'O.N.U. ? • Comment fonctionne l'O.N.U. ? • Quelles sont ses compétences dans les domaines politiques et humanitaires ? • Dans quelle mesure l'O.N.U. est-elle parvenue à résoudre conflits et crises politiques ? • L'O.N.U. est-elle parvenue à concilier les intérêts économiques des pays développés et des pays en développement ? • Une réforme nécessaire ? 	
Mots clés	La société des Nations, les droits de l'homme, le système de Bretton Woods, le Conseil de sécurité, l'Assemblée générale, les Casques bleus, le Secrétaire général, le droit de veto, le multilatéralisme.	
Repères historiques possibles	La conférence de Bretton Woods (1944), la conférence de San Francisco (1945), la Déclaration universelle des droits de l'homme (1948), la naissance de l'état d'Israël (1948), le blocus de Berlin (1948), la crise des missiles de Cuba (1962), la guerre du Kippour et le premier choc pétrolier (1973), la guerre du Golfe (1991), la guerre de Bosnie-Herzégovine (1992-1995)	
Liens	7.2A • 7.2C • 7.2D	

7.2G	MEDIAS DE MASSE, CULTURES POPULAIRES ET POUVOIR POLITIQUE DEPUIS 1945		7 ^e (2p)
Thème			10 périodes
1. Le développement des médias de masse 2. Médias de masse et cultures populaires 3. Médias de masse, cultures populaires et pouvoir politique	1. Comment définir les médias de masse ? En quoi ont-ils connu des changements depuis 1945 ? <ul style="list-style-type: none"> • Qu'appelle-t-on cultures populaires ? En quoi la culture des jeunes, le cinéma et le sport ont-ils connu des changements depuis 1945 ? • Les cultures populaires renforcent-elles ou affaiblissent-elles le pouvoir politique et l'autorité de l'état ? • En quoi les relations entre les médias de masse, les cultures populaires et le pouvoir politique ont-elles évolué ? 		
Mots clés	Le pouvoir politique, la puissance, l'influence, l'idéologie, l'hégémonie, la propagande, la censure, les médias de masse, le consumérisme, le post-modernisme, la marchandisation, la soumission, la culture des élites, une culture permissive, la sécularisation, le service public, le Monopoly, l'américanisation, les jeunes, la sexualisation, la régulation, les grands groupes de médias, la génération internet, la société de consommation, le hooliganisme		
Références historiques possibles	Le code Hays (1930), Radio Free Europe (1949), U.E.F.A. (1954), Elvis Presley au <i>Ed Sullivan Show</i> (1956), Godard : <i>À bout de souffle</i> (1960), la <i>Beatlemania</i> (1963), le mouvement Black Power aux jeux olympiques de Mexico (1968), les images du massacre de <i>My Lai</i> (1969), Spielberg : <i>Les dents de la mer</i> (1975), les jeux olympiques de Moscou (1980), MTV (1981), Microsoft Windows (1982), le drame du Heysel (1985), Pixar : <i>Toy Story</i> (1995), Google (1998), YouTube (2005), 984 millions de téléspectateurs pour les jeux olympiques de Pékin		
Liens	Europe 1-6 • 6.2D • 6.2E • 6.2G • 7.2A • 7.2C • 7.2D • 7.2F • 7.2G		

Programme du cours d'histoire 4 périodes - Classes de 6^e et de 7^e

Thème obligatoire : L'Europe et les Européens depuis 1914

Europe 1	L'EUROPE TRANSFORMÉE PAR LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE	6 ^e (4p)
		12 périodes
1. Quelles sont les origines du conflit ? 2. En quoi la Grande guerre est-elle une guerre totale ? 3. Quel est le bilan de la Première Guerre mondiale pour l'Europe et les Européens ?	<ul style="list-style-type: none"> • Pourquoi un conflit généralisé éclate-t-il en Europe en 1914 ? • Pourquoi la guerre a-t-elle duré si longtemps ? • Toutes les ressources des états au service de la guerre • Quel bilan humain, économique et politique pour l'Europe et les Européens ? • Quel bilan moral, culturel et social ? 	
Mots clés	Les systèmes d'alliances, le nationalisme, la guerre de mouvement, la guerre de position, une guerre totale,	
Références Historiques possibles	la première guerre mondiale (1914-1918), l'attentat de Sarajevo (28 juin 1914), l'Europe en guerre (début août 1914), la bataille de Tannenberg (1914), la bataille de la Somme (1916), la bataille de Verdun (1916), l'indépendance de la Finlande (1917), le traité de Brest-Litovsk (1918), l'armistice du 11 novembre 1918, la conférence de la paix à Paris (1919-1920), le traité de Versailles (1919)	
Liens	Europe 2 • 6.4A • 6.4B • 6.4C • 6.4D • 6.4E • 6.4F • 6.4G	

Europe 2	L'EUROPE ENTRE LES DEUX GUERRES MONDIALES : DICTATURES ET DÉMOCRATIES (1918-1939)	6 ^e (4p)
		24 périodes
1. En quoi la démocratie libérale est-elle en crise ? 2. Comment évoluent l'État et la société dans les dictatures ? 3. Quelles sont les origines de la Seconde Guerre mondiale ?	<ul style="list-style-type: none"> • En quoi la première Guerre mondiale mais aussi la crise économique des années 1930 marquent-elles des tournants dans l'histoire des démocraties ? • Pourquoi de plus en plus de pays européens sont-ils devenus des dictatures ? • Quelles sont les bases idéologiques des régimes fascistes et autoritaires ? • Pourquoi et comment des régimes dictatoriaux parviennent-ils à s'installer au pouvoir et comment fonctionnent-ils ? • Comment sont traités les opposants et les minorités ? • Le totalitarisme est-il un concept opératoire pour comparer fascisme et communisme ? • Quelles mesures Hitler prend-il pour préparer la guerre ? • Quels facteurs permettent à Hitler de développer une politique étrangère expansionniste ? 	
Mots clés	La démocratie, la crise économique mondiale, le fascisme, l' <i>Estado Novo</i> , le Troisième Reich, une idéologie, le racisme, l'anticommunisme, l'antisémitisme, le darwinisme social, un dictateur, le culte du Führer, une dictature, un régime de parti unique, la propagande, la terreur, un camp de concentration, autoritaire, totalitaire, totalitarisme, la persécution des juifs, une politique expansionniste, l' <i>appeasement</i> , la Société des Nations.	
Repères Historiques possibles	L'Installation de nouvelles démocraties en Europe (1918-1920), la marche sur Rome (1922), le début de la crise économique mondiale (1929), l'arrivée au pouvoir de Hitler (1933), la constitution de l' <i>Estado Novo</i> au Portugal (1933), la Nuit de Cristal (1938), la guerre civile espagnole (1936-1939), l' <i>Anschluss</i> (1938), le début de la Seconde Guerre mondiale (1939).	
Liens	Europe 1 • Europe 3 • Europe 6 • 6.4B • 6.4E • 6.4F	

Europe 3	L'EUROPE ET LES EUROPÉENS DANS LA SECONDE GUERRE MONDIALE	6 ^e (4p)
		12 périodes
1. Quelles sont les différentes formes d'occupation durant la Seconde Guerre mondiale ?	<ul style="list-style-type: none"> • Comment les nazis s'emparent-ils de l'Europe ? Quelles sont les phases de la Seconde Guerre mondiale ? • Qu'est-ce qu'être un pays occupé ? Quelles sont les différentes formes d'occupation ? • La neutralité durant la guerre : mythe ou réalité ? 	
2. Pourquoi collaborer avec les nazis ? Pourquoi résister ?	<ul style="list-style-type: none"> • Quelles sont les différentes formes de collaboration et comment les expliquer ? • Pourquoi la résistance prend-elle des formes si diverses ? 	
3. Comment la guerre change-t-elle la vie quotidienne ?	<ul style="list-style-type: none"> • Comment la vie quotidienne change-t-elle dans l'Europe occupée et non occupée ? • Quelles sont les conséquences de la politique idéologique et raciale des nazis ? 	
Mots clés	La guerre éclair, l'occupation, la collaboration, les gouvernements fantoches, le Gouvernement général, l'Ordre nouveau hitlérien, la terreur, la neutralité, les états satellites, les Oustachis, la résistance, les partisans, la Rose blanche, l'antisémitisme, la persécution, le génocide, le <i>Home Front</i> , le bombardement, le rationnement, la censure.	
Repères historiques possibles	Le début de la Seconde Guerre mondiale (1939), la mise en place du régime de Vichy (1940), le <i>Blitz</i> (1940-41), le décret <i>Nuit et brouillard</i> (1941), l'opération Barbarossa (1941), Babi Yar (1941), Lidice (1942), l'insurrection de Varsovie (1944), la famine aux Pays-Bas (1944).	
Liens	• Europe 3 • Europe 4 • 6.4D • 6.4E • 6.4G	

Europe 4	L'EUROPE AU LENDEMAIN DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE (1945-1949)	7 ^e (4p)
		9 périodes
1. En quoi la Seconde Guerre mondiale a-t-elle des conséquences majeures pour l'Europe ?	<ul style="list-style-type: none"> • Quel bilan humain, social, économique et politique pour l'Europe ? 	
2. Pourquoi peut-on parler d'une Europe divisée en 1949 ?	<ul style="list-style-type: none"> • Quelle est la géopolitique de l'Europe en 1949 ? • Comment et pourquoi l'Europe s'est-elle divisée entre 1945 et 1949 ? • Comment se mettent en place les régimes de démocraties populaires ? 	
Mots clés	La Libération, l'épuration, la dénazification, les personnes déplacées, la reconstruction, le rideau de fer, la soviétisation, la guerre froide, l'atlantisme ; les blocs ; la ligne Oder-Neisse ; l'endiguement ; la neutralité.	
Repères historiques possibles	La capitulation allemande (8 mai 1945), les conférences de Yalta et de Potsdam (1945), le procès de Nuremberg (1945-1946), la guerre civile grecque (1946-1949), les traités de Paris (1947), l'annonce du plan Marshall (1947), la création du Kominform (1947), le coup de Prague (1948), le "schisme" yougoslave (1948), le blocus de Berlin (1948-1949), la création de la R.F.A. et de la R.D.A. (1949).	
Liens	Europe 7 • 7.4A	

Europe 5	EUROPE DE L'EST, EUROPE DE L'OUEST 1949 - 1973	7 ^e (4p)
		12 périodes
1. Quelles sont les causes et les manifestations des développements économiques et sociaux différenciés en Europe ?	<ul style="list-style-type: none"> Dans quelle mesure les modèles économiques des superpuissances sont-ils influents ? Quels modèles économiques et sociaux se développent-ils en Europe ? 	
2. Quelles différences dans les conditions de vie entre pays, régions et blocs en Europe entre 1949 et 1973 ?	<ul style="list-style-type: none"> Comparaison des développements économiques entre Europe de l'Ouest et Europe de l'Est. Quelles conséquences a la croissance économique sur les conditions de vie ? 	
3. Dans quelle mesure la croissance économique est-elle un facteur de stabilisation politique en Europe ?	<ul style="list-style-type: none"> Dans quelle mesure la croissance économique a-t-elle été un facteur d'intégration sociale ? Insurrections, crises et protestations : qui proteste et pourquoi ? 	
Mots clés	Le plan Marshall, le capitalisme, l'économie de marché, l'O.E.C.E., l'économie planifiée, le C.A.E.M., l'État-providence, l'économie sociale de marché, l'A.E.L.E., le titisme, Gomulka, le „miracle économique“, l'I.D.H., <i>Gastarbeiter</i> , les migrations, le Printemps de Prague, la doctrine Brejnev, le mouvement étudiant allemand, les soixante-huitards, l'opposition extra-parlementaire, le mouvement des femmes.	
Repères historiques possibles	Le plan Marshall (1947), la création du C.A.E.M. (1949), la création de la R.F.A. et de la R.D.A. (1949), la C.E.C.A. (1951), la révolte à Berlin-Est (1953), la révolution hongroise (1956), les traités de Rome (1957), la création de l'A.E.L.E. (1960), le mur de Berlin (1961), Communautés européennes (1967), le Printemps de Prague (1968), Mai 68, le premier choc pétrolier (1973).	
Liens	Europe 4 • Europe 5 • Europe 7 • 7.4A • 7.4C	

Europe 6	DE LA DICTATURE À LA DÉMOCRATIE (1974-95)	7 ^e (4p)
		12 périodes
1. Quels sont les facteurs et les modalités de la transition vers la démocratie dans les états du Sud de l'Europe à partir de 1974 ? 2. Pourquoi et comment les régimes communistes d'Europe centrale et orientale s'effondrent-ils en 1989 ? 3. Comment les nouveaux états démocratiques répondent-ils au défi de la transition ?	<ul style="list-style-type: none"> • Quels sont les différents facteurs de l'effondrement des dictatures en Grèce, au Portugal et en Espagne dans les années 1970 ? Comparaison requise de deux pays. • Quel est le rôle des facteurs internes dans l'effondrement du communisme en Europe ? Comparaison requise de deux pays • Quels sont les défis essentiels pour ces nouveaux états démocratiques ? Ces défis ont-ils été surmontés ? 	
Mots clés	La démocratie, le communisme, une dictature, le fascisme, une guerre civile, un coup d'état, une constitution, la monarchie, les droits fondamentaux, l'état de droit, la libéralisation, la démocratie sociale, les crimes de guerre, le fédéralisme, la décentralisation, la balkanisation, l'autonomie	
Références historiques possibles	La Turquie envahit Chypre (1974), fondation de la démocratie parlementaire en Grèce (1974), la révolution des Œillets (1974) la mort de Franco (1975), la Charte 77 (1977), l'état de siège en Pologne (1981), La Grèce dans la CEE (1981), l'Espagne et le Portugal dans la CEE (1986), l'effondrement du communisme (1989), l'indépendance de la Lituanie (1990), l'indépendance de la Lettonie et de l'Estonie (1991), le début des guerres civiles en Yougoslavie (1991), le divorce de Velours (1993), les accords de Dayton (1995), le Tribunal pénal international pour l'ex-Yougoslavie (1993), la loi mémorielle en Espagne (2007).	
Liens	Europe 4 • Europe 5 • Europe 7 • 7.4A • 7.4B • 7.4C	

Europe 7	LA CONSTRUCTION EUROPÉENNE DE 1945 À NOS JOURS	7 ^e (4p)
		12 périodes
1. Quelles sont les origines et les étapes de la construction européenne entre 1945 et 1973 ? 2. Quelles sont les logiques de l'approfondissement de la construction européenne depuis 1973 ?	<ul style="list-style-type: none"> • Quels sont les facteurs favorables et les obstacles à une coopération entre pays européens après la guerre ? • Europe de la coopération ou Europe supranationale ? • Quelles sont les principales étapes de la construction européenne entre 1945 et 1957 ? <ul style="list-style-type: none"> • Quels sont les nouveaux pays qui s'engagent dans la construction européenne jusqu'en 1986 et pourquoi ? • Quelles sont les caractéristiques des élargissements après 1989 ? • Quels sont les domaines choisis pour approfondir la construction européenne ? Pourquoi ? • Quels sont les perspectives et les défis contemporains ? 	
Mots clés	L'Europe de la coopération, l'Europe supranationale	
Références historiques possibles	L'O.E.C.E. (1948), le Conseil de l'Europe (1949), le plan Schuman (9 mai 1950), la C.E.C.A. (1951), l'échec de la C.E.D. (1954), le traité de Rome et la C.E.E. (1957), l'Acte Unique Européen (1986), le traité de Maastricht (1992), le traité de Lisbonne (2007)	
Liens	Europe 4 • Europe 6 • 7.4A	

Programme du cours d'histoire 4 périodes - Classe de 6^e

Thèmes au choix

6.4A	LES ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE DEPUIS 1898	6 ^e (4p)
Thème		15 périodes
1. De 1898 à 1945 : l'affirmation d'une puissance 2. Les États-Unis depuis 1945	<ul style="list-style-type: none"> • Comment le capitalisme américain s'adapte-t-il face aux défis de la première moitié du XX^e siècle ? • Pourquoi les États-Unis hésitent-ils à rompre avec l'isolationnisme ? • Pourquoi la Seconde Guerre mondiale est-elle un tournant majeur dans l'internationalisation de la puissance américaine ? • De 1945 au début des années 1960 : l'apogée d'un modèle américain ? • Des années 1960 aux années 1980 : un modèle affaibli ou redéfini ? • Les États-Unis depuis les années 1990 : quels sont les défis de l'après guerre froide 	
Mots clés	Le taylorisme, le fordisme, la société de consommation, la prospérité, la crise économique, le New Deal, la doctrine de Monroe, la politique du "gros bâton" (<i>big stick</i>), l'impérialisme, l'isolationnisme, l'unilatéralisme/le multilatéralisme, la neutralité/le neutralisme, une superpuissance, la démocratie libérale, un régime présidentiel, le Congrès, le maccarthysme, l'État providence (<i>welfare state</i>), le capitalisme, l' <i>american way of life</i> , la ségrégation, la contreculture, les droits civiques, les minorités, le néolibéralisme, le néoconservatisme, le multiculturalisme.	
Repères historiques possibles	La guerre hispano-américaine (1898), l'intervention dans la Première Guerre mondiale (1917), les 14 points de Wilson (1918), le krach boursier (1929), l'élection de Roosevelt (1932), l'entrée en guerre (1941), la conférence de Bretton Woods (1944), Hiroshima (1945), l'arrêt de la Cour suprême contre la ségrégation scolaire (1954), la marche pour la Liberté (1963), l'engagement massif des troupes américaines au Vietnam (1964), la crise du Watergate (1972-74), l'élection de Ronald Reagan (1980), les attentats du 11 septembre (2001), l'élection de Barack Obama (2008).	
Liens	Europe 1-6 • 6.4B • 6.4D • 6.4E • 7.4A	

6.4B	CULTURES ET SOCIÉTÉS JUSQU'EN 1945		6 ^e (4p)
Thème			15 périodes
1. La modernité au XX ^e siècle	<ul style="list-style-type: none"> La modernité : psychologie, art, littérature et société. En quoi l'industrialisation du XIX^e siècle a-t-elle transformé les individus et la société ? Quels sont les différents types de cultures de masse qui apparaissent ? Qu'est-ce que la culture de masse apporte aux populations et aux sociétés ? Toutes les catégories de la société sont-elles prises en compte par la culture de masse ? Quelle confrontation entre les valeurs traditionnelles et les modèles capitaliste ou communiste ? Quelles utilisations politiques et économiques des cultures de masse ? 		
2. Des cultures de masse			
3. Les conséquences sociales, économiques et politiques de l'essor des cultures de masse			
Mots clés	L'alphabétisation, l'urbanisation, les nouvelles techniques d'organisation de la production (le taylorisme), la production de masse (le fordisme), la rationalisation, les loisirs, la consommation de masse, un média de masse, la culture de masse, Hollywood, le sport, le jazz, le Swing, la publicité, la propagande, vie urbaine/vie rurale, l'américanisation, la culture soviétique		
Références historiques possibles	Le cinématographe des frères Lumière (1895), La Ford T, le cinéma parlant (1927), la fondation de la BBC (1927), le Bauhaus, Einstein et la théorie de la relativité (1905), Freud et l'interprétation des rêves (1900), James Joyce : <i>Ulysse</i> (1922), Kafka, Proust, Matisse, Picasso, Braque, Kandinsky, les jeux olympiques de Berlin (1936), Sergei Eisenstein : <i>Le Cuirassé Potemkine</i> (1925), Fritz Lang : <i>Metropolis</i> (1927), Charlie Chaplin : <i>Les Lumières de la ville</i> (1931), <i>Les Temps modernes</i> (1936).		
Liens	• Europe 1 • Europe 2 • 6.4A • 6.4E • 6.4F		

6.4C	LA COLONISATION ET L'IMPÉRIALISME EUROPÉEN DE LA FIN DU XIX^E SIÈCLE JUSQU'EN 1945		6 ^e (4p)
Thème			15 périodes
1. Tableau général des empires coloniaux européens au tournant du XX ^e siècle.	<ul style="list-style-type: none"> Dans quelles parties du monde l'Europe impose-t-elle sa domination à la veille de la première guerre mondiale ? Quels sont les principaux empires coloniaux ainsi constitués ? Quels sont les facteurs, anciens et nouveaux, qui favorisent les conquêtes coloniales ? Quelles sont les formes de la domination européenne en Afrique et en Asie ? Quelles en sont les conséquences ? Colonisation et/ou impérialisme ? 		
2. Facteurs de la colonisation.			
3. Les formes de la domination européenne dans les colonies africaines et asiatiques.			
Mots clés	Une métropole, une colonie, la colonisation, un empire colonial, l'impérialisme, le nationalisme		
Références historiques possibles	La conférence de Berlin (1885), fondation du Parti du Congrès en Inde (1886), la crise de Fachoda (1898), l'exposition coloniale internationale (Londres, 1924 ou Paris, 1931), le manifeste « Quit India » (1942)		
Liens	Europe 1-3 • 6.4G • 7.4C		

6.4D	LA GUERRE AU XX^E SIÈCLE		6 ^e (4p)
Thème			15 périodes
1. La guerre avant la première guerre mondiale 2. L'ère de la guerre totale 1914-1945 3. La guerre depuis 1945	Chaque partie de la colonne de gauche traitera des questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> • En quoi les causes de la guerre ont-elles évolué durant les 100 dernières années ? • Pourquoi cette diversité de types de guerres au XX^e siècle ? • En quoi la nature de la guerre s'est-elle modifiée depuis 1900 ? • Quel bilan possible de l'action des organisations internationales pour empêcher ou limiter les guerres et leurs effets ? 		
Mots clés	Les causes : politique, sociale, économique, religieuse, idéologique, à court terme/à long terme. Les types de guerre : guerre limitée/guerre totale, la guérilla, la guerre civile, la guerre par procuration, le néocolonialisme, la cyberguerre. La nature de la guerre : l'armement/la tactique, les évolutions technologiques, l'arrière et les civils, les médias et la propagande, l'éthique et le droit international, l'espionnage.		
Références historiques possibles	La première guerre mondiale (1914-1918), la guerre civile espagnole (1936-1939), la seconde guerre mondiale (1939-1945), les guerres en Indochine/Vietnam (1946-1975), la guerre de Corée (1950-1953), la guerre d'Algérie (1954-1962), les guerres Indo-Pakistanaïses (1947-1949, 1965, 1971), la guerre civile chinoise (1927-1937 et 1946-1949), la guerre Iran-Irak (1980-88), la guerre des Malouines (1982), la guerre du Golfe (1991), les guerres israélo-arabes, la seconde guerre du Congo (1998-2003).		
Liens	Europe 1-6 • 6.2D • 6.2E • 6.2G • 7.2A • 7.2C • 7.2D • 7.2F • 7.2G		

6.4E	LES FEMMES AU XX^E SIÈCLE		6 ^e (4p)
Thème			15 périodes
1. Facteurs de la généralisation progressive du droit de vote des femmes 2. Les différents statuts des femmes 3. Quelle est l'ampleur de la modification de la condition des femmes ?	<ul style="list-style-type: none"> • Comment expliquer l'acquisition, décalée dans le temps, du droit de vote des femmes ? • Quel a été le rôle des mouvements des femmes, de la guerre et du pouvoir politique pour l'obtention du droit de vote ? • En quoi les conditions de vie des femmes diffèrent-elles dans les systèmes communiste, fasciste ou démocratique ? • Le droit de vote définit-il l'émancipation ? Comment expliquer le développement de mouvements féministes dans les années 1960 et 1970 ? • Quels changements du rôle et de la place de la femme dans le monde du travail, dans la sphère politique ou dans l'éducation jusqu'à nos jours ? 		
Mots clés	Le droit de vote, l'émancipation, la discrimination, les Suffragettes, le féminisme, les mouvements de libération des femmes, l'égalité des sexes, la contraception, l'avortement, le plafond de verre		
Références historiques possibles	La première guerre mondiale (1914-1918), la seconde guerre mondiale (1939-1945). Dates de l'obtention du droit de vote des femmes – exemples : Finlande (1906), Norvège (1913), Russie (1918), Pologne (1918), Angleterre (1918/28), Allemagne (1919), Espagne (1931), France (1944), Italie (1945), Portugal (1931/74), Suisse (1971), Liechtenstein (1984)		
Liens	• Europe 2 • Europe 3 • 6.4A • 6.4B • 6.4F		

6.4F	RUSSIE ET U.R.S.S. DE 1917 À 1953	6 ^e (4p)
Thème		15 périodes
1. Les révolutions de 1917 2. Le communisme de guerre et la N.E.P. 3. Le stalinisme (1929-1953) et les caractéristiques d'un état totalitaire	<ul style="list-style-type: none"> • Comment les communistes parviennent-ils au pouvoir en 1917 ? • Qu'est-ce qui caractérise le nouvel état et la nouvelle société socialistes ? • Quels regards les contemporains puis les historiens ont-ils portés sur la révolution d'Octobre ? • Pourquoi la période 1917-1928 voit-elle alterner socialisation et libéralisation ? • Staline : consolidation ou détournement de la révolution ? • Quels liens entre modernisation et dictature ? • Un art au seul service de la propagande ? • L'U.R.S.S. : modèle radicalement nouveau ou nouvelle expression du mouvement anti-occidentaliste russe ? 	
Mots clés	Les bolcheviques, les mencheviques, les soviets, le communisme de guerre, la N.E.P., la collectivisation, la révolution mondiale, le socialisme dans un seul pays, le marxisme-léninisme, le stalinisme, le goulag, le culte de la personnalité.	
Références Historiques possibles	Les révolutions russes (1917), le 10 ^e congrès du Parti Communiste de Russie (1921), la mort de Lénine (1924), Staline au pouvoir (1929), la soviétisation de l'Europe centrale et orientale (1945), la mort de Staline (1953).	
Liens	• Europe 2 • 6.2B • 6.2E	

6.4G	LES GÉNOCIDES AU XX ^E SIÈCLE	6 ^e (4p)
Thème		15 périodes
1. Le processus génocidaire 2. L'impact des génocides 3. Caractériser le génocide	<ul style="list-style-type: none"> • Quelles sont les causes des génocides et comment sont-ils commis ? • Comment les génocides cessent-ils ? • Comment les réactions internationales évoluent-elles au cours du XX^e siècle ? • Quelles conséquences pour les pays concernés ? • Quels problèmes pose l'étude des génocides en termes de définition, de preuves et de négation ? 	
Mots clés	Le génocide, la discrimination, la persécution, le crime contre l'humanité, le nettoyage ethnique, le crime de guerre, la victime, l'auteur, la négation, l'holocauste, la shoah, khmer rouge, hutu, tutsi.	
Références historiques possibles	La convention des Nations Unies pour prévention et la répression du crime de génocide (C.P.R.C.G.) (1948), la Cour pénale internationale (2002), Arménie (1915-16), l'Holodomor (1932-33), la Shoah (1941-45), Cambodge (1975-79), Rwanda (1994).	
Liens	• Europe 2 • Europe 3 • 6.4E • 6.4F • 7.4A • 7.4C	

Programme du cours d'Histoire 4 périodes - Classe de 7^e

Autres thèmes obligatoires

7.4A	GUERRE FROIDE ET RELATIONS INTERNATIONALES DEPUIS 1945	7 ^e (4p)
Thème		15 périodes
1. Pourquoi entre-t-on en Guerre froide ? 2. Qu'est-ce que la Guerre froide ? 3. Pourquoi la Guerre froide a-t-elle pris fin ?	<ul style="list-style-type: none"> Qu'est-ce qui déclenche la Guerre froide ? Quels sont les acteurs de ce déclenchement ? Quelles sont les idéologies en jeu ? Quels sont les différents niveaux d'intensité de ce conflit ? Pourquoi et comment passe-t-on de phases de crises à des phases de détente ? En quoi la logique de Guerre froide influe-t-elle sur des conflits régionaux ? Quelles sont les causes de la disparition de l'U.R.S.S. ? Quelles sont les conséquences de la fin de la Guerre froide pour le nouvel ordre politique mondial ? L'O.N.U. peut-elle résoudre les conflits ? 	
Mots clés	L'O.N.U., le rideau de fer, les pays satellites, la doctrine Truman, la doctrine Jdanov, l'endiguement, le plan Marshall, l'O.T.A.N., le pacte de Varsovie, la coexistence pacifique, la course aux armements, la destruction mutuelle assurée, la théorie des dominos, la Détente, le désarmement, la doctrine Brejnev, Reagan, Gorbatchev, la glasnost, la perestroïka, les révolutions en Europe de l'Est, la fin de l'U.R.S.S., le fondamentalisme religieux, le nationalisme.	
Repères historiques possibles	La conférence de San Francisco (1945), Yalta (1945), Potsdam (1945), la naissance de l'état d'Israël (1948), la guerre des Six Jours (1967), la guerre du Kippour (1973), la guerre de Corée (1950-53), la crise de Suez (1956), la crise des missile de Cuba (1962), les guerres au Vietnam (1946-1975), les accords S.A.L.T. 1 (1972), les accords d'Helsinki (1975), la révolution islamique en Iran (1979), l'invasion de l'Afghanistan par l'U.R.S.S. (1979), les jeux olympiques de Moscou (1980), la chute du mur de Berlin (1989), les accords de Dayton (1995), les attentats du 11 septembre 2001, la seconde guerre du Golfe (2003-2011)	
Liens avec les autres thèmes du programme	Europe 4 • Europe 5 • Europe 6 • Europe 7 • 6.4A • 7.4B • 7.4C	

7.4B	LA CHINE DEPUIS 1949	7 ^e (4p)
Thème		15 périodes
1. Dans quelles circonstances un nouvel état communiste émerge-t-il en Asie en 1949 ? 2. Quelles différences existent entre les systèmes communistes chinois et soviétique ? 3. L'ouverture et le développement de l'économie chinoise mettent-ils fin au système communiste ?	<ul style="list-style-type: none"> • Comment et pourquoi les communistes accèdent-ils au pouvoir en Chine en 1949 ? • Dans quelle mesure la Chine reproduit-elle dans un premier temps le modèle soviétique ? • Comment expliquer le choix d'un modèle communiste spécifiquement chinois ? • Qu'est-ce que le maoïsme ? • Quels sont les points de convergence entre le maoïsme et le modèle soviétique ? • Quels sont les facteurs de la libéralisation économique après 1976 ? • Quels sont les permanences et les changements dans le fonctionnement politique ? • Quels sont les changements au sein de la société chinoise ? 	
Mots clés	La République Populaire Chinoise, l'U.R.S.S., une économie planifiée, l'industrie lourde, le communisme, le nationalisme, la dictature, le stalinisme, la déstalinisation, Mao Zedong, le maoïsme, la mobilisation des masses, Deng Xiaoping, l'économie socialiste de marché, la glasnost, la perestroïka.	
Repères historiques possibles	La fondation de la République populaire de Chine (1949), les lois sur le mariage et sur l'agriculture (1950), le premier plan quinquennal (1953-1957), la mort de Staline (1953), le Grand Bond en avant (1958-62), la révolution culturelle (1966-69), la mort de Mao (1976), les premières zones économiques spéciales (1979), la répression sur la place Tian An Men (1989), la fin de l'U.R.S.S. (1991), l'ouverture de la bourse de Shanghai (1990), les restitutions de Hong Kong et de Macao à la Chine (1997 et 1999), l'adhésion de la Chine à l'O.M.C. (2001), les Jeux Olympiques de Pékin (2008).	
Liens	6.4F • 7.4A	

7.4C	DÉCOLONISATION ET INDÉPENDANCES DEPUIS 1945	7 ^e (4p)
Thème		15 périodes
1. Comment expliquer le mouvement de décolonisation en Asie et en Afrique après la seconde guerre mondiale ? 2. Quels sont les différents processus qui permettent aux colonies d'accéder à l'indépendance ? 3. Après les indépendances : quelles formes de développement ?	<ul style="list-style-type: none"> • Quels sont les multiples facteurs, internes et externes, à l'origine du mouvement de décolonisation en Asie et en Afrique après 1945 ? • Quelles sont les diverses voies vers l'indépendance ? • Quelle(s) convergence(s), quelle(s) différence(s) existent entre ces différents processus ? • Quels facteurs favorisent ou limitent le développement économique et social des pays ayant obtenu leur indépendance après 1945 ? • Quels facteurs favorisent ou limitent l'affirmation politique de ces mêmes pays ? Les nouveaux pays indépendants sont-ils acteurs ou enjeux des relations internationales ? 	
Mots clés	La décolonisation, l'indépendance, le nationalisme, le tiers-monde, le non-alignement, le sous-développement, les pays émergents, le néocolonialisme.	
Repères historiques possibles	L'indépendance de l'Inde (1947), l'indépendance de l'Indonésie (1949), la guerre d'indépendance de l'Algérie (1954-1962), la conférence de Bandoung (1955), l'indépendance du Congo belge (1960), l'indépendance de l'Angola et du Mozambique (1975), les révolutions arabes (2011)	
Liens	Europe 3 • Europe 6 • 6.4C • 6.4G • 7.4A • 7.4B	

Appendice 2 – Exemple de document d’accompagnement pour le professeur

7.2B - LA CHINE DEPUIS 1949	7^e 2p
	environ 10 périodes

Ce thème est l’un de ceux proposés au choix du professeur pour le cours de deux périodes des classes de septième. Il doit être traité en environ dix périodes. Ce thème porte sur la Chine depuis 1949, un géant démographique qui a connu des bouleversements considérables tout au long du 20^{ème} siècle. L’étude de ce thème ne peut prétendre à l’exhaustivité dans le cadre horaire défini.

Il s’agit ici de faire comprendre aux élèves les grandes lignes de l’histoire de la République populaire de Chine depuis la fondation du régime en 1949. Avec Mao, le système qui se met en place est un régime totalitaire qui cherche à appliquer une idéologie de transformation de l’homme. Depuis la disparition du « Grand timonier » en 1976, la Chine s’ouvre depuis chaque année davantage à l’économie de marché (« l’économie socialiste de marché ») tout en maintenant un régime autoritaire.

1. La naissance de la République Populaire de Chine. (2 périodes)

❑ Comment expliquer l’arrivée au pouvoir des communistes en Chine en 1949 ?

Le professeur pourra évoquer brièvement les grandes lignes de l’affrontement - avec cependant une pause entre 1937 et 1945 durant la guerre sino-japonaise - entre les nationalistes du Guomindang de Tchang kaï-Chek et les communistes chinois à la tête desquels Mao s’impose progressivement. La guerre civile qui reprend dès 1945 s’achève avec la victoire communiste et la proclamation de la République Populaire de Chine le 1^{er} octobre 1949.

2. La Chine sous Mao, 1949-1976. (4 périodes)

❑ Qu’est-ce que le maoïsme ?

Le système qui se met en place en Chine est un régime totalitaire dont les caractéristiques principales seront présentées : rôle central du parti politique unique, encadrement de l’économie, embrigadement et contrôle des masses auxquels s’ajoute le culte de la personnalité de Mao, le tout sur fond idéologique de transformation de l’homme.

Proche de l’URSS jusqu’en 1960 et tentant de reproduire le système soviétique (collectivisation agricole, planification et priorité à l’industrie lourde), la Chine s’en démarque ensuite et tente de construire un modèle de développement autonome à travers des campagnes de masse (« Le Grand bond en avant », « La campagne des Cent fleurs », « La Révolution culturelle ») qui sont directement à l’origine de dizaines de millions de victimes.

3. La Chine depuis 1976 : ouverture économique dans le cadre d’une dictature politique maintenue.

(4 périodes)

❑ Comment expliquer la forte croissance économique après 1976 ?

❑ Une dictature communiste maintenue.

Après la mort de Mao en septembre 1976, Deng Xiaoping s’impose progressivement à la tête de l’état et poursuit une politique de modernisation et de réforme économique (décollectivisation des terres, création de Zones économiques spéciales pour attirer les investissements étrangers, politique de l’enfant unique, etc.). Ces changements conduisant à ce qui est qualifié d’« économie socialiste de marché » se font cependant dans le cadre d’un régime autoritaire maintenu.



EXEMPLE DE SUJET DU BACCALAURÉAT

HISTOIRE (OPTION 4 PÉRIODES)

Date : janvier 2013

Durée de l'épreuve :	3 heures (180 minutes)
Matériel autorisé :	aucun
Remarques particulières :	répondez à toutes les questions

1^{RE} PARTIE

Sujet : L'Europe au lendemain de la Seconde Guerre mondiale (1945-1949)

DOCUMENT 1 – Caricature anglaise parue dans un journal, 1947



Dessin de Leslie Gilbert Illingworth, publié dans le *Daily Mail*, le 16 juin 1947

<http://www.cvce.eu/content/publication/2010/10/27/162b9b8d-5d49-4b39-b0ac-1df74c5de525/publishable.jpg>

DOCUMENT 2 – Discours d'un communiste hongrois, Matyas Rakosi

Je considère comme l'événement économique le plus important de cette année, la **nationalisation des grandes banques et des grandes entreprises**. Sa signification pour l'avenir, pour le raffermissement des bases économiques de la démocratie populaire est incommensurable. Cette transformation économique a des effets politiques: l'influence des capitalistes sur la vie économique et politique de notre démocratie diminue de plus en plus. (...) Il suffit de comparer le 1er janvier 1947 au 1er janvier 1948. Au début de 1947, c'est le parti des Petits Propriétaires qui exerçait une influence prépondérante dans la direction du pays. Ce parti, à lui seul, disposait de la majorité absolue au Parlement et menaçait sans relâche le développement de la démocratie hongroise. Maintenant, le parti le plus grand du pays est le parti communiste hongrois, le défenseur le plus conséquent de la démocratie. Les ennemis de la démocratie, ceux qui désirent revoir l'ancien système féodal et réactionnaire, ont subi en 1947 une série de lourdes défaites.

Déclaration de M. Rakosi, Secrétaire général du parti communiste hongrois, vice-président du Conseil, à l'occasion de la nouvelle année, Budapest, 1948.

Pierre Grosser, *La guerre froide*, la documentation française, n° 8055, 2007.

DOCUMENT 3 – L'exploitation économique: l'analyse d'un historien hongrois.

5 La Hongrie, ainsi que les autres pays d'Europe de l'Est, furent exclus de la construction européenne, leurs économies furent privées du bénéfice des avancées technologiques occidentales. Au lieu de cela, l'Europe de l'Est fut entraînée sur la voie d'un développement économique dicté par l'idéologie stalinienne et les besoins militaires soviétiques. Les marchands du Kremlin avaient toutes les raisons d'être satisfaits. Ce développement économique créait un flux continu de richesses de la Hongrie vers l'Union Soviétique, il contribuait au contrôle indiscutable des Soviétiques et à la soviétisation de la Hongrie, et non le moindre, il constituait un moyen relativement sûr pour couper les liens avec l'Ouest et détruire le seul type de présence que les Américains souhaitaient maintenir.

Laszlo Borhi, Hungary in the Cold War, 1945-1956, New York: Central European University Press, 2004.

DOCUMENT 4 - un rapport d'une réunion privée entre Averell Harriman, ambassadeur américain à Moscou et le Président Truman, le 20 avril 1945.

L'ambassadeur Harriman a dit que dans les faits nous nous sommes trouvés face à " une invasion barbare de l'Europe ". Ce contrôle soviétique sur n'importe quel pays étranger n'a pas signifié simplement une influence sur les relations de ces pays avec l'extérieur, mais l'extension du système soviétique avec la police secrète, l'extinction de la liberté de parole, (...) et nous avons dû décider ce que serait notre attitude face à ces faits désagréables. Il a ajouté qu'il n'était pas pessimiste et a estimé que nous pourrions parvenir à une base réalisable avec les Russes, mais que ceci exigerait une reconsidération de notre politique et l'abandon de l'illusion que dans l'avenir immédiat le Gouvernement soviétique allait agir conformément aux principes auxquels le reste du monde s'en est tenu dans des affaires internationales.

US Department of State, Foreign Relations of the United States, Vol. V, Europe, Washington, 1967, p. 234.

DOCUMENT 5 - Augmentation des membres du parti Communiste entre 1945 et 1949 (en million)

	Pologne	Tchécoslovaquie	Hongrie	Yougoslavie	Bulgarie	Roumanie
1945	0.24	0.71	0.15	0.14	0.03	0.22
1949	1.37	2.31	1.20	0.78	0.50	0.94

Source - Zbigniew Brzezinski, The Soviet bloc, unity and conflict. Harvard University Press, 1967

QUESTIONS

1.
 - a. Expliquez ce que veut dire la phrase « **la nationalisation des grandes banques et des grandes entreprises** » dans le contexte du document 2. **2 points**
 - b. Expliquez la signification de la caricature du document 1. **4 points**
2. Comparez et confrontez les documents 3, 4 and 5. Dans quelle mesure le point de vue d'Averell Harriman (document 4) à propos de la diffusion du « système soviétique » en Europe centrale et en Europe de l'Est rejoint-il les documents 3 et 5. **12 points**

3. Évaluez l'intérêt et les limites des documents 2 et 5 comme preuves du succès des partis communistes en Europe centrale et en Europe de l'Est pour la période 1945-1949. **12 points**
4. En utilisant ces sources et vos propres connaissances, expliquez les raisons qui ont amené à la division de l'Europe entre 1945 et 1949. **20 points**

Total : 50 points

2^{NDE} PARTIE

RÉPONDEZ AUX QUESTIONS SUIVANTES

- 1.a. Définissez l'expression "tiers-monde" **2 points**
- 1.b. Décrivez brièvement le processus d'accession à l'indépendance d'un pays dont l'exemple a été étudié en classe. **8 points**
2. Expliquez, à votre choix :
- pourquoi Mao a lancé « Le grand bond en avant » (1958).
ou
- pourquoi Mao a lancé « La révolution culturelle » (1968). **15 points**
3. Pourquoi la nature de la Guerre froide a-t-elle évolué entre 1956 et 1979 ? **25 points**

Total : 50 points